

THE SHORE (E. P. Djob) tonalité: E

INTRO

I CAN SE - - E IN THE DISTANCE, THE SHORE *j'aperçois le ravage au loin*
mi fa# sol#-fa#-mi mi fa# mi do# mi mi

THERE'S NO NE - - ED FOR RESISTANCE ANYMORE *Il n'est plus besoin de résister*
mi fa# sol#-fa#-mi mi sol# fa# mi do# mi fa#

SOMEWHERE IN MY SOUL, A PLACE I'VE NEVER BEEN BEFORE...

sol# sol# fa# sol# mi sol# do# si sol#sol# do# fa# si
quelque part dans mon âme, un endroit où je n'ai jamais été avant.

CHOEUR:

I CAN SE - - E IN THE DISTANCE, THE SHORE *j'aperçois le rivage au loin*
mi fa# sol#-fa#-mi mi fa# mi do# mi mi

AND I FE - - EL YOUR PRESENCE MORE AND MORE

mi fa# sol# fa#mi sol# fa# mi do# mi fa# - -
si do# mi do#si mi mib do# sol# si ré - - do#
sol# la si lasol# si la sol# mi sol# la - -
Je ressens Ta Présence de plus en plus

SOMEWHERE IN MY SOUL SOMETHING DOES SHOW ME THE SHORE

sol# sol# fa# sol# mi do# si sol# sol# do# fa# si - -
mi mi do# mi si
si si la si sol#

Quelque chose au fond de mon âme me dit que c'est bien là, le rivage

I CAN SE - - E in the silence, IN THE SILENCE THE DOOR THE DOOR

sol#fa#mi	mi fa# mi do#	fa# fa# / mi mi (S1&S2)
si do# mi do# si	mi fa# mi do#	do# si
sol la si. la. sol#	mi fa# mi do#	la sol#

Dans le silence, je peux voir la porte

SOLO

I can touch the morning star, I've no more burdens to bear
Je peux toucher l'étoile du matin, plus de fardeaux à porter

Did I have to go so far to see what has always been there?
Devais-je aller aussi loin pour voir ce qui a toujours été là ?

My eyes, my soul have seen the shore
Mes yeux, mon âme ont vu le rivage

HOO-OO-OO- OOO -

mi fa# sol# fa#
si do# mi do#
sol# la si la

That I've been searching for **I'VE BEEN SEARCHING FOR**

sol# si fa# mi mi
que j'ai longtemps cherché

I can't control my feelings that soar

HOO-OO-OO- OOO -

mi fa# sol# fa#
si. do# mi do#

sol# la si la
je ne peux contrôler les émotions qui m'inondent

I've never been like that before, **NEVER BEEN LIKE THAT BEFORE**

sol# sol# si sol# fa# mi mi
Jamais je n'ai été comme cela auparavant

Somewhere in my soul something won't be back no more
Quelque part dans mon âme, quelque chose ne reviendra plus

I CAN SE - - E in the silence, **IN THE SILENCE THE DOOR THE DOOR**

sol#fa#mi	mi fa# mi do#	fa# fa# / mi mi (S1&S2)
si do# mi do# si	mi fa# mi do#	do# si
sol la si. la. sol#	mi fa# mi do#	la sol#

Dans le silence, je peux voir la porte

MIDDLE PART (SOPRANO + ALTO / TENOR)

I'VE BEEN SAILING ALL NIGHT LONG, AND THE WIND HAS BLOWN ALL ALONG

do#	mi	fa#	mi	fa#	sol#	fa#													
do#	mi	fa#	mi	fa#	sol#	fa#													
-	-	-	-	-	-	-	mi	fa#.	sol#.	si.	do#.	sol#	fa#.	mi					

J'ai navigué toute la nuit, et le vent a soufflé tout le long

THE TIME HAS REALLY COME, WELCO - ME

sol#.	la.	sol#.	fa#.	mi.	mi	sol#	fa# - mi
mi.	fa#.	mi.	do# ₈ .	si ₈	si ₈	mi.	do# ₈ - si ₈
sol#.	la.	sol#.	fa#.	mi.	mi	si.	la. - sol#

Le temps est venu : "Bienvenue"

I'VE BEEN WAILING ALL NIGHT LONG, AND THE PAIN HAS HIT SO STRONG

-	-	-	-	-	-	-	mi.	fa#.	sol#.	si.	do#.	si	sol#
-	-	-	-	-	-	-	si ₈	do# ₈ .	mi.	sol#.	la	sol#	mi

do# mi f a# mi fa# sol# fa# sol# la. si mi⁸ fa#⁸ mi⁸ do#

J'ai pleuré toute la nuit, et la peine a frappé si fort

THE TIME HAS COME, THE TIME HAS COME,

la. sol# mi. fa# la. sol# mi. fa#
Le temps est venu, l'heure est venue,

THE TIME HAS COME TO HEAR - : WELCOME

do#.	si.	sol#.	la.	sol#.	si	la	sol#
la.	sol#.	mi.	fa#.	mi.	sol#	fa#	mi
fa# ⁸	mi ⁸	si.	do#.	si	mi ⁸	do#.	si

Le temps est venu d'entendre "Bienvenue"

Il y avait cette lumière dans tes yeux, alors que la science avait éteint les siennes;

entre deux éclairs de douleur, tu semblais sourire, de ton sourire d'avant, comme pour dire:

j'ai mal, j'ai mal, mais je ne souffre plus. Mes yeux, mon âme ont vu cette rive, tant de fois rêvée, tant de fois espérée.

Des visages apparaissent, qui me connaissent si bien...Je me souviens de cette pluie qui avait un goût de mangue;

je me rappelle cette petite fille au sourire de nacre,... et la robe blanche de ma mère.

*Fallait-il que j'arrive jusque-là pour voir ce qui a toujours été là ? Je marche, je marche sans toucher terre,
léger comme ces ailes qui me protègent du froid. Je n'ai plus peur, je n'ai plus froid. Je n'ai plus froid...*

Et d'autres visages encore, beaux comme la Lumière, l'Amour Infini...